

Město a divočina. Nové směry v krajinářské architektuře představí zástupce z berlínského ateliéru LOIDL a Ondřej Fous

tisková zpráva / Praha

24. cyklus přednášek o architektuře spolku Kruh s názvem **Krajiná** se letos věnuje krajinářské architektuře. Dubnový večer s názvem **Město a divočina / Přežití městského parku** bude patřit berlínskému ateliéru **LOIDL Landscape Architects**, který se věnuje otevřenému i diskurzivnímu přístupu a příkladným proměnám nevyužitých míst ve městech. Ve společné přednášce se představí spolu s tuzemským zahradním architektem a specialistou na historické tradice parků **Ondřejem Fousem**, který se podílel například na realizaci veřejného prostoru Národního muzea v Praze.

Atelier LOIDL je berlínský krajinářský ateliér, který se specializuje na přeměny opuštěných prostorů ve městech. Jedním z jejich významných projektů je přeměna parku na bývalém železničním kolejišti **Gleisdreieck** poblíž Potsdamer Platz v Berlíně. Tento prostor byl dlouhodobě nevyužitý. Nový krajinářský návrh přinesl velkorysé, ale zároveň poetické a jednoduché řešení, které zahrnuje různorodé funkce, hřiště, sportoviště, komunitní zahrady a odpočinkové prostory. **Atelier Loidl** se pravidelně účastní mezinárodních architektonických soutěží, zvítězili v návrhu na podobu klíčových veřejných prostorů v Bratislavě (**Náměstí SNP a Kamenné náměstí**), podíleli se i na projektu **Vitavské filharmonie** ve spolupráci s mezinárodními týmy ateliérů **Barozzi Veiga a M1 zaujali druhé místo**. **Martin Schmitz** se v ateliéru **Loidl** věnuje návrhu konceptů se zaměřením na ekologické a sociální cíle. Od roku 2019 vyučuje na katedře krajinářské architektury a designu na LU Hannover.

Přednáška s názvem **“Město a divočina”** ukáže, jaké nástroje využít k její tvorbě a jak ji v městském prostředí zachovat: *„Chápeme město jako texturu, jehož součástí je i krajinářská architektura. Preferujeme město, ve kterém architektura nejen obklopuje interiérový prostor, ale slouží také jako vnitřní stěna venkovního prostoru. Textura proto vyžaduje jasně definované prostory, které mají schopnost podporovat identifikaci a vyzývat k smyslové inteligenci. Město je výchozím bodem plánovacích snah, naopak divočina může být neplánovaný, spontánní a překvapivý prvek městské krajiny”* **dodává k přednášce krajinářský architekt Martin Schmitz.**

Přednášku doplní Ondřej Fous, který je mnohostranným odborníkem působícím v oblasti zahradnictví, zahradního navrhování a péče o rostliny. Kromě toho je také vysokoškolským pedagogem a publicistou, který se dlouhodobě angažuje v boji za obrodu zahradnického řemesla. Jedním z jeho významných projektů bylo krajinářské řešení a revitalizace Čelakovských sadů a okolí Národního muzea v Praze, kde se autorsky podílel na tvorbě prostoru, který nabízí místo pro odpočinek, setkávání a relaxaci v centru města. **Ondřej Fous** také spravuje Zámecké zahradnictví Ctěnice a je aktivní v TRSEM – Trvalky Semanín, kde se věnuje propagaci a šíření informací o trvalkách a jejich využití v zahradní architektuře. V přednášce s názvem **“Přežití městského parku”** se zaměří na zelené veřejné prostory a jejich transformaci v důsledku pandemie covid-19. Hlavními tématy budou udržitelnost historických tradic a zvyklostí v parcích, a bude se také



věnovat hledání divočiny ve městě. Po přednášce bude následovat krátká diskuse s oběma účastníky.

Přednáška s názvem *Město a divočina / Přežití městského parku* se zástupcem z berlínského ateliéru LOIDL Martina Schmitze a českého zahradníka Ondřeje Fouse se uskuteční ve čtvrtek 4. dubna 2024 od 19h30 ve CAMP Praha. Přednáška bude probíhat v anglickém a českém jazyce. Základní vstupné na akci je 150 Kč a za zvýhodněnou cenu pro studenty nebo seniory za 130 Kč. Vstupenky lze zakoupit v síti GoOut.

Spolek KRUH se věnuje osvětě v architektuře již od roku 2001. Hlavním cílem je snaha představit veřejnosti kvalitní a současnou architekturu, otevřít ji pro smysluplnou diskusi a umožnit dialogy mezi autory a obyvateli měst a obcí. Kruh pořádá celoroční cykly přednášek se světovými i místními architekty, ale i celorepublikový festival Den architektury a filmový festival Film a architektura.

Akce jsou pořádány v centru metropole a jsou určeny pro profesionály i veřejnost se zájmem o architekturu a veřejný prostor. Přednášky se zahraničními hosty probíhají v anglickém jazyce, vybrané z nich budou tlumočeny do češtiny.

Fotomateriál k přednášce [ZDE](#)

WEB: kruh.info | FB: facebook.com/kruhspolek | IG: instagram.com/kruh_cz

Kontakt pro média:

Bc. Jan Kieweg
architektura@kruh.info
+ 420 607 708 190