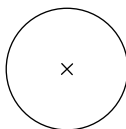


KRUHOVÁ VÝROČNÍ ZPRÁVA/ÚČETNÍ UZÁVĚRKA 2013



Občanské sdružení Kruh se věnuje propagaci architektury. Vzniklo jako dobrovolný spolek studentů pražské Akademie výtvarných umění na Škole architektury v roce 2001, v reakci na nedostatek informací o současné architektuře. Hlavním cílem projektu Kruh je pokusit se veřejnosti představit kvalitní a současnou architekturu, otevřít ji pro smysluplnou diskusi a umožnit dialogy mezi autory a obyvateli měst a obcí.



Charta:

O. s. Kruh má 6 členů, sestávajících z aktivních osobností na poli architektury (teoretici, historici, architekti).

členové sdružení jsou:

MgA. Marcela Steinbachová, architektka a odpovědná redaktorka odborného časopisu o architektuře ERA 21

Ing. Vladislava Valchářová, historička architektury

Soňa Ryndová, odborná editorka

Mgr. Eva Novotná, historička architektury

Marcela Steinbachová st.

MgA. Helena Šantavá, grafička

výkonný výbor:

MgA. Marcela Steinbachová

Mgr. Eva Novotná

MgA. Helena Šantavá

předseda:

MgA. Marcela Steinbachová

revizor účtů:

Mgr. Eva Novotná

spolupracovníci:

Pavlína Svatoňová, PR

Mgr. Karolína Jirkalová, redaktorka časopisu Art and Antiques

Iveta Čermáková, studentka výtvarného umění

PhDr. Miroslav Pavel, historik architektury

Ing. arch. Šárka Malošíková, architektka

kontakt

o. s. Kruh, Londýnská 54, 120 00 Praha 2

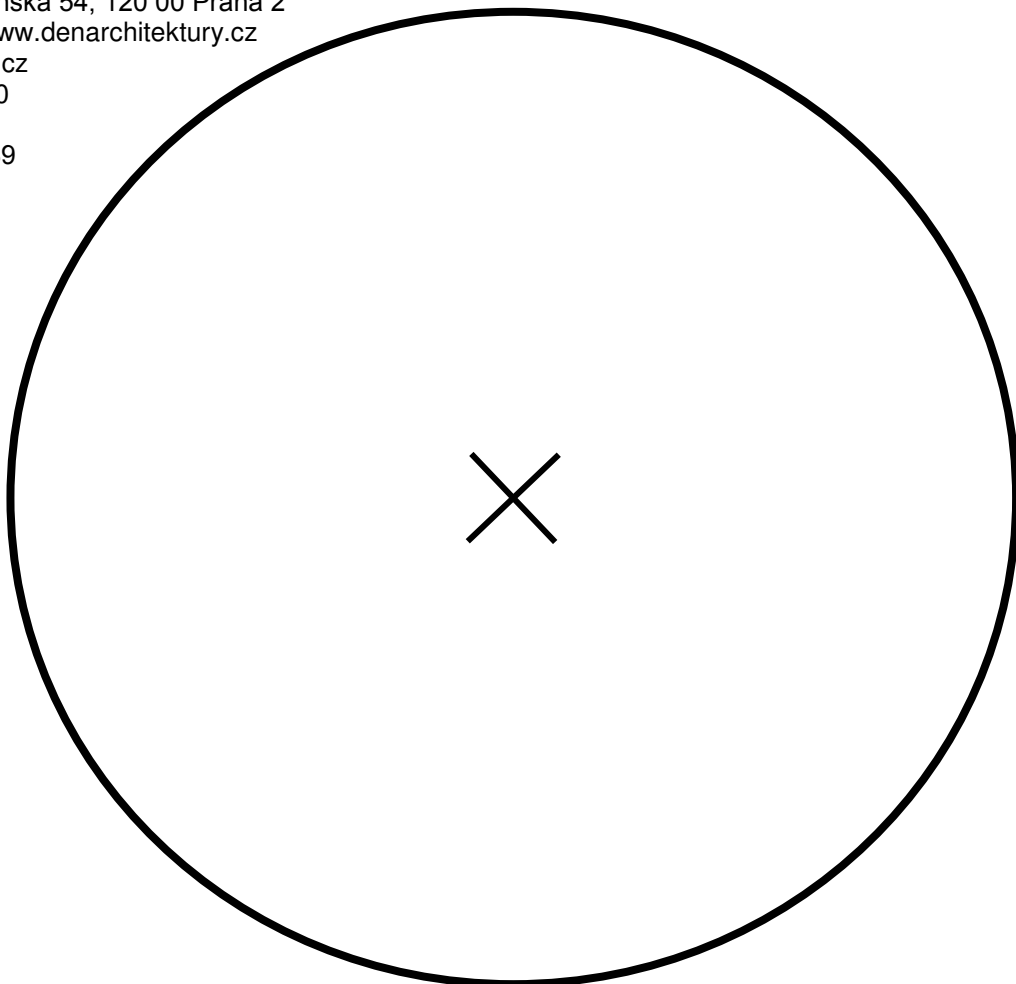
www.kruh.info, www.denarchitektury.cz

kruhos@seznam.cz

+420 777 153 330

IČO: 26537389

DIČ: CZ 26537389



program 2013

Přednáškový cyklus „Metamorfózy měst“

Kruh o.s. a Francouzský institut v Praze připravili pro zájemce o architekturu cyklus přednášek s názvem Metamorfózy měst. Během roku 2013 v Praze vystoupila řada špičkových francouzských architektů mladé a střední generace, kteří představili své projekty i aktuální tendence ve francouzské architektuře vzhledem k problematice plánování a rozvoje měst.

Přednáškový cyklus Metamorfózy měst představil současnou francouzskou architekturu a její tvůrce. Šest přednáškových a diskusních večerů probíhalo od března do prosince 2013. Tématem celého cyklu bylo město, jeho proměny a udržitelný rozvoj. Kruh tak reagoval na velice aktuální téma, o které jeví zájem česká odborná i laická veřejnost. O roli architektury v utváření měst a udržitelném rozvoji měst promluvili z francouzské perspektivy David Trottin a Christian Devillers. Své názory na inovativní způsoby stavění a ekologicky udržitelnou výstavbu představili v Praze Gilles Perraudin, který postavil několik svých staveb pouze z masivních kamenných kvádrů, i jeden z hlavních francouzských představitelů zelené architektury, Edouard François, tvůrce Tower Flower, bytového domu s bujným živým pláštěm z obřích květináčů. Propojení architektury a obchodního sektoru nastínila mladá francouzská architektka Manuella Gautrand, držitelka řady ocenění, mezi jejíž projekty patří mimo jiné neopominutelná a invenční budova autosalonu Citroën s názvem C42 (2007) na Champs-Élysées, kterou pojala jako výraznou výkladní skříň značky. Mezi nejvýraznější architekty, kteří inspirují převážně mladou a střední generaci architektů po celém světě patří Anna Lacaton z architektonického studia Lacaton et Vasal, která uzavřela cyklus přednáškou v prosinci.

Všechny přednášky byly zdarma a tlumočeny do češtiny.

st 13/03/13 / 19:30 / Literární kavárna Řetězová, Řetězová 10, Praha 1 Biegel/Paříž, Architektura a urbanismus Paříže

Přednáška historika architektury Richarda Biegla představila proměny Paříže v několika kapitolách od historických počátků až po současnost na řadě realizovaných i nerealizovaných projektů. Jejím cílem je vykreslit plastický obraz města, jehož podoba je výsledkem dramatického zápasu, který nijak neutichá ani v současnosti. Přednáška zahájila francouzský cyklus přednášek týkající se problematiky města i obytných staveb s názvem „Metamorfózy měst“.

Literární kavárna Řetězová, Řetězová 10, Praha 1
Počet účastníků: 120



čt 04/04/13 / 19:30 / Městská knihovna v Praze, Mariánské náměstí 1/98, Praha 1 Périphériques Architectes, Katalyzátor

David Trottin z francouzského atelieru Périphériques Architectes mluvil o roli architektury v utváření města. Východiskem architektonického návrhu by mělo být podněcování rozvoje městského prostředí a jeho aspektů – intenzity, hustoty, mísení i náhody. Tyto aspekty

představují realitu návrhu, s níž jako architekt pracuje. Architekturu vnímá jako katalyzátor životních podmínek ve městě.

Ateliér Péripheriques byl založen v Paříži roku 1995 a v současné době je tvořen dvěma kanceláři: Marin+Trottin Architectes a SoA/Jumeau Architecte. Příklady společných projektů obou kanceláří jsou rozšíření University Jussieu v Paříži, Centre Regional des Musiques Actuelles v Nancy či Belvedere v Tsumari v Japonsku. Péripheriques Architects se zabývá projekty od urbanismu, mrakodrapů, rodinných domů, výstavnictví až po scénografii. V roce 1994 získali cenu v soutěži European 3 pro mladé architekty v Evropě. Mají vlastní architektonický časopis IN-EX a publikují knihy o architektuře.

Francouzský institut v Praze, Štěpánská 35, Praha 1
Počet účastníků: cca 230

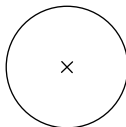


po 13/05/13 / Christian Devillers, Udržitelné město, urbanistická revoluce 21. Století
Francouzský institut v Praze, Štěpánská 35, Praha 1

Christian Devillers představil projekty atelieru Devillers et Associés, které se zabývají různými tématy trvale udržitelného rozvoje měst. Udržitelný rozvoj, jenž byl po určitou dobu vnímán pouze v souvislosti s malými soběstačnými soubory, vztahuje Devillers k celému městu a území. Potřeba udržitelného rozvoje podle něj vyžaduje transformaci urbanistických přístupů, postupů a samotných městských plánů.

Na přednášku navázala moderovaná diskuse na téma udržitelnosti měst a obcí s architektem Pavlem Hniličkou, předním odborníkem na územní plánování hl. m. Prahy, architektem, urbanistou a teoretikem architektury Filipem Tittlem, Vítem Masare, jedním z hlavních představitelů iniciativy Auto*Mat, a Ondřejem Rutem, místostarostou městské části Praha 3. *Christian Devillers (*1946) je architekt působící v Paříži. Přes třicet let se zabývá převážně urbanistickými projekty a veřejným prostorem. Vedle navrhování se též věnuje publikační činnosti a vyučoval na školách architektury v Nancy, Paříži, Ženevě, Barceloně. V roce 1998 získal cenu Grand Prix National de l'Urbanisme.*

Francouzský institut v Praze, Štěpánská 35, Praha 1
Počet účastníků: cca 180



čt 06/06/13 / Gilles Perraudin, Lidová inspirace

Francouzský institut v Praze, Štěpánská 35, Praha 1

pá 07/06/13 / Gilles Perraudin, Lidová inspirace

4AM/Fórum pro architekturu a média, Rosická 1, Brno

Gilles Perraudin představil projekty atelieru Perraudin Architectes, který se již přes třicet let zabývá problematikou životního prostředí, udržitelnou výstavbou a výzkumem nových a inovativních způsobů stavění s využitím přírodních materiálů z lokálních zdrojů.

Gilles Perraudin (*1949) francouzský architekt působící v Lyonu. Mezi jeho realizace patří například budovy vinařství ve Vauvert (1998), v Nizas (2001) a v Solan (2008) či komplex Muzea vína v Patrimoniu na Korsice (2011), které jsou tvořené z masivních kamenných kvádrů, citlivě zasazených do středomořského prostředí

Francouzský institut v Praze, Štěpánská 35, Praha 1

Počet účastníků: cca 180

4AM/Fórum pro architekturu a média, Rosická 1, Brno

Počet účastníků: cca 80



čt 03/10/13 / Édouard François

Francouzský institut v Praze, Štěpánská 35, Praha 1

Francouzský architekt a urbanista Édouard François představil své vize „zelené“ architektury, udržitelného rozvoje a nových forem ekologického bydlení. Vize, které respektují kontext místa, kulturní dědictví a zachovávají soudobý výraz staveb.

Édouard François (*1958) vystudoval École Nationale des Beaux Arts v Paříži a École Nationale des Ponts et Chaussées. K jeho ceněným stavbám patří L'Immeuble qui pousse (neboli Dům, který roste, Montpellier, 2000), Tower Flower (Paříž, 2004) – bytový dům, který je po celém obvodu obehnan obřími květináči, radikální stavba Hôtel Fouquet's Barrière (Paříž, 2006), či věž M6B2 Tour de la Biodiversité rozsévající po okolí malá semínka a

podporující tak přirozenou biodiverzitu okolí (Paříž, dokončení 2014). Na „zelených“ projektech pracuje v současné době po celém světě, např. v Maroku, Indii a na Srí Lance.

Kino Světozor, Vodičkova 41, Praha 1

Počet účastníků: 350



čt 07/11/13 / Manuelle Gautrand

Francouzský institut v Praze, Štěpánská 35, Praha

Manuelle Gautrand představila svou filozofii a způsob, jakým chápe architekturu a jak lze, podle ní, navracet městům kouzlo. Velmi podrobně ukázala vybrané projekty od prvotních nápadů a konceptů až po finální realizace. Nechala nahlédnout posluchačům do celé šíře jejího tvůrčího světa a představila tak intenzivní hledání a nalézání řešení.

Manuelle Gautrand (*1961) je francouzská architektka, působící v Paříži. Je držitelkou několika ocenění, mezi něž patří cena mladým architektům Albums de la Jeune Architecture (1992), mezinárodní cena Bénédictus Awards (1999) cena AMO (2000) nebo stříbrná medaile Akademie architektury. Mezi její projekty patří mimo jiné budova autosalonu Citroen na Champs-Élysées (2007), kterou pojala jako výraznou výkladní skříň značky. Odvážná a invenční řešení nejenom fasád domů jsou pro Manuelle Gautrand typická. Projekt na rozšíření muzea moderního umění v Lille (2002) zaujme jak organickými tvary nových budov, které plynule navazují na budovy původní, tak i dekorativním výrazem celé stavby, jež je vytvářena perforací betonových dílců opláštění. Vedle navrhování přednáší Manuelle Gautrand na architektonických školách v Paříži, Vídni a na Floridě.

www.manuelle-gautrand.com

Francouzský institut v Praze, Štěpánská 35, Praha 1, zdarma

Přednáška je ve francouzštině, tlumočeny do češtiny

Počet účastníků: 200



čt 05/12/13 / Anne Lacaton

Světovzor, Vodičkova 41, Praha 1

Anne Lacaton hovořila o obývání. Je pro ni více než jen funkční prostor. Je vyjádřením uspokojení, ušlechtilosti a svobody plynoucí z užívání prostoru. Učí nás přemýšlet o tom, co je kolem nás a před námi. Architektura znamená výstavbu velkého množství situací, které se propojují a protínají. Navrhovat prostor na základě představy *obýván* znamená utvářet jej zevnitř, nikoli zvenjšku jako povrchní a izolovaný úkon. Anne Lacaton z francouzského atelieru Lacaton et Vassal ukázala, jak se dívat na město z toho nejmenšího měřítka a vytvářet velkorysé a pohodlné prostory k životu. Pozorné sledování kontextu, využívání předností a proměňování toho, co již existuje, skýtá příležitost konat více a lépe.

Lacaton et Vassal je architektonický atelier založený architektky Anne Lacaton a Jean-Phillipem Vassalem v roce 1987 v Bordeaux, v současné době působící v Paříži. Atelier získal mnohá ocenění, mimo jiné národní cenu Grand Prix pro mladé a začínající architektky (1999). Mezi jejich významné projekty patří škola architektury v Nantes (2009) – stavba lehké ocelové konstrukce, jejíž struktura vytváří důmyslně využitelný prostor. Maison Latapie (1993), Maison Dordogne (1997) či Maison Courtras (2000) představují low-cost projekty rodinných domů netradičního vzezření, s opakujícím se motivem zahradních skleníků. Neméně zajímavý je též interiér Café Una ve Vídni (2001, Architektur Zentrum Wien). www.lacatonvassal.com

Kino Světovzor, Vodičkova 41, Praha 1

Počet účastníků: 350

**čt 27/06/13, 20:00****SOMA, Nejasné formace
mimořádná přednáška**

Kristina Schinegger představila projekty i způsob práce atelieru SOMA. Čtyřlenný tým obdržel řadu mezinárodních ocenění a své renomé získal díky svým realizacím. K nim patří futuristicky velkolepý Pavilon Jeden oceán pro Expo 2012 v korejském Yeosu, který byl vybrán jako nejlepší ve velké mezinárodní soutěži. Pavilon je tvořen množstvím spirálovitě stočených ploch, které díky odleskům světla vytvářejí zajímavou kontrastní hru, která evokuje hlavní téma: život oceánu a na pobřeží. Aktuální realizace studia zahrnují hudební pavilon White Noise pro festival současného umění Salzburg Biennale (2011) a dostavbu Stavební akademie v Salcburku (2012), které se rychle zařadily k ikonám současné architektury. K významným úspěchům se řadí i účast SOMA na Benátském Bienále v roce 2010. Atelier SOMA vznikl v roce 2007. Část jeho týmu vystudovala architekturu u Wolf de Prixe z architektonického atelieru Coop Himmellb(l)au, který je vedle Zahy Hadid hlavním představitelem dekonstruktivismu. Atelier se věnuje širokému poli aktivit od vývoje současných digitálního navrhování až po teoretický výzkum.

Kino Ponrepo, Bartolomějská 11, Praha 1



st 16/10/13, 20:00
Současná Litomyšl
Mimořádná přednáška

Městská architektka Zdeňka Vydrová představila mekku současné moderní architektury město Litomyšl. Hovořila o celkové koncepci města i o plánech a realizaci obnovy historických objektů a o příkladech moderní architektury, která nenásilně doplňuje historickém prostředí.

Architektka Zdeňka Vydrová je absolventkou fakulty architektury VUT v Brně. V roce 1991 založila vlastní atelier, kde se věnuje komplexním architektonickým službám a urbanismu. Některé její stavby byly oceněny v rámci přehlídek české architektury. Její práce byly součástí řady výstav architektury doma i v zahraničí. Mimo projekční práce působí od roku 1991 jako městská architektka města Litomyšl, kde se podílí na rozvoji města. Externě vyučovala v letech 1994 -1998 na fakultě architektury VUT v Brně, nyní externě spolupracuje s VUT v Brně s ústavem architektury fakulty stavební.

Palác U Stýblů (Palác Alfa), Václavské náměstí 28, Praha 1

Počet účastníků: 80



so – ne 05–06/10/2013 Den architektury 2013

Občanské sdružení Kruh zorganizovalo v roce 2013 třetí ročník festivalu DEN ARCHITEKTURY v podobě více než osm desítek akcí v padesáti osmi českých a moravských městech. Den architektury zaznamenal velkou návštěvnost, podle odhadů až čtyři tisíce lidí, a živý zájem publika o současnou architekturu. Festival proběhl u příležitosti Světového dne architektury, který letos připadl na pondělí 7. října.

Mimo akce v České republice proběhly také dvě procházky na Slovensku, prohlídka budovy českého velvyslanectví v Londýně v rámci populární akce Open House Festival a celodenní workshopy pro rodiče s dětmi.

Součástí festivalu byl program **Hurá dovnitř!**, který umožnil návštěvu významných domů tří pražských čtvrtí, které byly pro tuto příležitost volně zpřístupněny veřejnosti.

Festival Den architektury proběhl v těchto městech:

Aš, Beroun, Brno, Bystřice pod Hostýnem, Černošice, České Budějovice, Česká Lípa, Český Brod, Dubá - Lobeč - Mšeno, Havířov, Hradec Králové, Humpolec, Jablonec nad Nisou, Jaroměř, Jeseník, Klatovy, Krnov, Lanškroun, Liberec, Litoměřice, Litomyšl, Mnichovo Hradiště, Nebušice, Nymburk, Olomouc, Ostrava, Ošelín, Otrokovice, Pardubice, Plzeň, Poděbrady, Police nad Metují, Praha, Roudnice nad Labem, Semily, Strakonice, Sušice, Teplice, Ústí nad Labem, Valašské Meziříčí, Vyškov, Zlín, Zruč nad Sázavou, Trenčianské Teplice, Piešťany, Londýn



➤ PŘEDNÁŠKA – ÉDOUARD FRANCOIS – ZELENÁ ARCHITEKTURA?

Francouzský architekt a urbanista Édouard François představí své vize „zelené“ architektury, udržitelného rozvoje a nových forem ekologického bydlení. Víze, které respektují kontext místa, kulturní dědictví a zachovávají soudobý výraz staveb.

vstupné 50,- Kč

www.kruh.info, www.cfp.cz

➤ SRAZ → ČT 3. 10., 19.30 Kino Světozor, Vodičkova 41, Praha 1

➤ WORKSHOP PRO DĚTI A RODIČE

Tvůrčí aktivity pro děti (4 až 11let). Inspiraci budou prostory Fakulty architektury ČVUT v Praze (Šrámková Architekti).

➤ SRAZ → PÁ 4. 10., 15.00 – 18.00 (vstupte kdykoliv), Fakulta architektury ČVUT v Praze (Thákurova 9)

➤ PRAHA PODZEMNÍ

Kolektorem pod Prašnou branou s architektem Janem Šěpkou. Procházka umožní nahlédnout do centra města jiným způsobem. Navštívíme pražskou kolektorovou síť, která je jedním z největších podzemních systémů na světě. Plánovaná trasa prohlídky začíná na Senovážném náměstí a končí ve Slovanském domě. Pohybově náročná procházka. Nutná rezervace – více na www.denarchitektury.cz, www.kolektory.cz, www.ssepka-architekti.cz.

➤ SRAZ → SO 5. 10., 9.30, 12.00 Senovážné náměstí 11 (před vchodem do budovy)

➤ PRAHA – KARLÍN

Najrychlejší se rozvíjející pražská čtvrť s Martinem Rusinou. Z podhoubí nejstaršího pražského předměstí vyrůstají nové stavby od českých i zahraničních architektů. Konverze industriálních objektů provedená světově uznávanými architekty, novostavby kancelářských budov a budov pro bydlení.

www.rusina.net

➤ SRAZ → SO 5. 10., 10.00 Karlínské náměstí před kostelem sv. Cyrila a Metoděje

➤ PRAHA – NIZOZEMCI MEZI KOPCI

Bohatý spolkový život a časté zahraniční cesty československých architektů vytvořily z Prahy centrum moderní architektury. Ofčehovka je jedním z prvních míst, kde se tento mezinárodní duch doby projevil. Zahradní čtvrť Ofčehovka jako důkaz kontaktů mezi nizozemskou a československou meziválečnou architektonickou avantgardou s historikem umění a kulturním antropologem Miroslavem Pavlem. Procházka bude simultánně tlumočena do Nizozemštiny.

www.ne-be.cz

➤ SRAZ → SO 5. 10., 11.00 před Müllerovou vilou (Nad hradním vodojemem 642/14)

➤ PRAHA ČERNÝ MOST – MEZI SIDLIŠTĚM A MĚSTEM

Sídlíště jako ideální a kompaktní město? Procházka po sídlíšti Černý Most a legendární Brykovské ulici a po stopách původních vizí architekta obytného souboru Černý Most II – výstavba číslo 4 Vladimíra Štulce, pod vedením teoretického umění Jany Pavlové. Přijďte poznat Čerňák a postmoderní devadesátovou estetiku jednoho z největších pražských sídlíšť.

www.plechamacernymost.cz

➤ SRAZ → SO 5. 10., 14.00 metro Černý Most, Farní Charita Praha – Oáza (Bobkova 34)

➤ PRAHA CYKLISTICKÁ

Co nového se za poslední rok odehrálo v rozvoji cyklopravy v Praze? Jak fungují dosavadní úpravy a opatření? Kam směřuje veřejný prostor Prahy a proč? Cyklovýlžďka s dopravním specialistou a urbanistou Tomášem Cachem.

www.auto-mat.cz

➤ SRAZ → SO 5. 10., 14.00 náměstí Jana Palacha před Rudolfínem (nultý kilometr cyklotras v ČR)

➤ PRAHA – STŘEŠOVICE

Mezi Rothmayerem a Loosem s architektem Petrem Pinkasem.

www.mitis.cz

➤ SRAZ → SO 5. 10., 15.00 u Rothmayerovy vily (U Páté baterie 50)

➤ PRAHA – V DIPLOMATICKÝCH SLUŽBÁCH

Cyklovýlžďka s architektem Petrem Klimou věnovaná pražské moderní architektuře pro diplomacii a vztahu mezi poválečnou architekturou a politickým zřízením státu za železnou oponou. Osu projížďky tvoří tři realizace z poslední třetiny 20. století: budova bulharského obchodního zastupitelství na Julisce, konzulát a obytné domy velvyslanectví někdejšího SSSR v Bubenči a diplomatická čtvrť v Troji.

➤ SRAZ → SO 5. 10., 15.30 nároží ulic Na Štáhlavce a Na Julisce

➤ PRAHA – ŘEPY

Řepy nejsou jen sídlíště, mají mnoho tváří a zákoutí, několikrát si zahrály i ve filmu. S architekty Vítom Podráským a Michalem Volfem po několika významných místech s krátkým komentářem o jejich historii, současnosti a také plánovaných záměrech. Určeno zvídavým duším jakéhokoli věku.

www.podraskey.eu

➤ SRAZ → SO 5. 10., 16.00 na zástavce Slánská před poštou

➤ PRAHA – VÝSTAVIŠTĚ

Mežďe na Výstavišti s architektem Markem Kopečtem. Co nám shořelo a co nás čeká?

www.jefnasobe.cz, www.kopecdusek.cz

➤ SRAZ → NE 6. 10., 11.00 u planetária ve Stromovce

➤ PRAHA VODOHOSPODÁŘSKÁ

O industriálních dějinách řeky Vltavy a změnách krajiny, o její regulační a urbanizační úloze při vývoji hl. m. Prahy s historikem Kryštofem Drnkem. Říční běhy v průběhu staletí plnily různorodé městské úlohy. Tou nejobsaáhlejší ale byla funkce industriálního zázemí. V posledních dvou staletích je to naopak funkce reprezentační. Odpovídá tomu i skladba stavebních struktur, které se podél řeky nacházejí.

➤ SRAZ → NE 6. 10., 12.00 Novoměstská vodárenská věž, vedle Štefáníkova mostu

➤ PRAHA – SÍDLIŠTĚ INVALIDOVNA

Procházka s historickou architekturou Martinou Flekačovou nabídne několik pohledů na experimentální sídlíště, jeho urbanismus a také některé významné stavby v jeho okolí. Nové konstrukční systémy umožňující rozmanité řešení panelových domů i vnitřních dispozic, vzorově vybavené byty, občanská vybavenost a také kvalitní plastiky v exteriérech. Tak se stavěla Invalidovna.

➤ SRAZ → NE 6. 10., 13.00 před hotelem Olympik

➤ PRAHA – MALEŠICKÝ INDUSTRIÁL

Cyklovýprava na místa, kam byste se jinak nevydali. Spalovna je malešickými Hradčany a okolní krajina je plná příběhů. Od bývalé márnice přes Neomed a Sigral, dvě stavby ateliéru D3A a Stanislava Fiaky, kterými provede autor osobně, přes nouzovou kolonii a náletový prales k Hočimínovi a spalovně. S novinářkou Karolínou Vránkovou a architektem Davidem Mateským.

➤ SRAZ → NE 6. 10., 14.30 na Malešickém náměstí u kaple

➤ PRAHA – BŘEVNOV

Procházka s architekty Danielem Čapkem a Michalem Volfem po Břevnově. Významné stavby a malebná zákoutí v okolí Bělohorské a Patočkovy ulice i plánované záměry pro okolí Malovanky.

www.mvolf.com

➤ SRAZ → NE 6. 10., 16.00 před hotelem Pyramida

➤ PRAHA S VLADIMÍREM 518

S Vladimírem 518 za architekturou 2. poloviny 20. století. Dům bytové kultury od architektky Věry Machonínové.

➤ SRAZ → NE 6. 10., 17.00, před Domem bytové kultury, Budějovické náměstí, (místo bude upřesněno)

➤ PRAHA LOGOPEDICKÁ

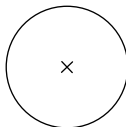
Procházka zahradou, která učí děti správně mluvit, s autorkou herních prvků Lenkou Klodovou z tvůrčí skupiny Strašné dítě/Enfant terrible. Přijďte si pohrát nebo se jen tak projít první zahradou zaměřenou na logopedickou výuku u nás. Zahradu byla vytvořena ve spolupráci krajinářského architekta a umělců při internátu Církevní ZŠ logopedické Don Bosco v pražských Bohnicích.

www.nadace-promeny.cz/cz/web/zahradahrou/don-bosco.html

➤ SRAZ → PO 7. 10., 14.00 – 18.00 Církevní ZŠ logopedické Don Bosco, Lešenská 548



www.denarchitektury.cz



← Kruh Vás zve na

DEN ARCHITEKTURY 05 — 06 10 2013 OBJEVTE SVÉ MĚSTO

POŘÁDÁ → Kruh s. s.
POD ZÁŠTITOU → Česká komora architektů
PARTNEŘI → Ministerstvo kultury ČR, Magistrát hl. m.
Prahy, Česká architektura Asociace
PROJEKTOVOPŮRČÍ → Státní technická Česká
republika, Národní česká architektura, Signal A. s.,
Metrostav s. r. o., Korund s. r. o., MDA Praha s. r. o.
SPOLUPŮRČÍ → Autoinvest, Faculta architektury
ČVUT, Katedra Prahy a. s., Letná architektura
Proměny, Střední průmyslová škola a Vědecká
kultura 18 – Bě o. s., Právní ústav v Praze
MEDIÁLNÍ PARTNEŘI → Reklamní ústředí, Český
rádiový, Český rozhlas 3, Radio Wave, Radio 1,
ERA21, Architekt, Architekt 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100



www.denarchitektury.cz



×

AŠ → BEROUN → BRNO → BYSTRICE POD HOSTÝNEM → ČERNOŠICE → ČESKÉ BUDĚJOVICE → ČESKÁ LÍPA → ČESKÝ BROD → DUBÁ – LOBEČ – MŠENO →
HAVÍŘOV → HRADEC KRÁLOVÉ → HUMPOLEC → JABLONEC NAD NISOU → JAROMĚŘ → JESENÍK → KLATOVY → KRNOV → LANŠKROUN → LIBEREC →
LITOMĚŘICE → LITOMYŠL → MNICHOVO HRADIŠTĚ → NEBUŠICE → NYMBURK → OLOMOUC → OSTRAVA → OŠELÍN → OTROKOVICE → PARDUBICE →
PLZEŇ → PODĚBRADY → POLICE NAD METUJÍ → PRAHA → ROUDNICE NAD LABEM → SEMILY → STRAKONICE → SUŠICE → TEPLICE → ÚSTÍ NAD LABEM →
VALAŠSKÉ MEZIRŘÍČÍ → VÝŠKOV → ZLÍN → TRENČIANSKÉ TEPLICE → PIEŠŤANY → LONDÝN

DEN ARCHITEKTURY 05 — 06 10 2013 OBJEVTE SVÉ MĚSTO



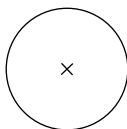
www.denarchitektury.cz

Součástí Dne architektury byl tvůrčí WORKSHOP v budově Fakulty architektury ČVUT 2013 s Šárkou Matouškovou, Michaelou Trpišovskou a architektky z Ateliéru Šrámková Architekti, proběhl v pátek 4. 10. 2013

Hlavním záměrem bylo rozšířit a nabídnout projekt Architektura do škol, který vznikl v loňském roce, širšímu publiku. Cílovou skupinou byla široká veřejnost, především ale rodiny s dětmi v předškolním a školním věku, včetně studentů středních škol. Workshop na Fakultě architektury vytvořil pro cílovou skupinu platformu pro setkání s lektory a architektky i mimo dobu vyučování, tj. mimo rámec školy. Účastníci workshopu měli jedinečnou příležitost podívat se do budovy Fakulty architektury ČVUT a setkat se s architektky, kteří je budovou provedli. Samotný workshop s lektorkami probíhal také přímo v budově. Cílem workshopu bylo odhalit účastníkům architektonický koncept budovy – otevřenost, záměrnou jednoduchost a pokoru, koncept čtverců, smysl barev v budově i principy její konstrukce. Nedílnou součástí aktivit bylo i pozorování a „zažívání“ prostoru, diskuse o prostoru a jeho možných proměnách. Akce se zúčastnilo cca 50 lidí. Účastníci ocenili možnost podívat se do budovy, která není běžně přístupná, možnost setkat se osobně s architektky i samotný workshop, který je přiměl o architektuře přemýšlet více, než kdyby budovou jen sami prošli.



Jako součást Dne architektury probíhal v roce formát **Architektura do škol 2013**, výukové programy pro školy, které vznikly jako další aktivita ke Dni architektury, se odehrávaly přímo v budovách současné architektury. Mladí měli možnost vstoupit a poznat architektonické realizace formou přímého setkání s jejich autory – architektky a získat autentický obraz o tvoření dané budovy. Výukové programy byly realizovány ve dvojici architekt – lektor (Lektoři s dlouholetou praxí se zprostředkováváním současného umění různým věkovým skupinám, zejména v Národní galerii v Praze.). Do projektu se od loňského roku zapojili architekti ze studia Projektil, DaM, Skupina, Riofrio a Šrámková architekti. Účastníci hodnotili programy velmi kladně. Studenti i děti reagovali velmi spontánně a se zaujetím. Ocenili zejména možnost setkat se přímo s tvůrcem budovy, prohlédnout si místa, která jsou veřejnosti často nepřístupná a samotný tvůrčí charakter workshopu. Pedagogové ve zpětných vazbách projevíli zájem zúčastnit se programů i s jinými skupinami nebo nových objevování současných architektonických staveb. Také je workshopy inspirovali k zařazení většího počtu aktivit týkajících se prostoru či současné architektury přímo do vyučování či do vzdělávacího programu školy. Popis jednotlivých realizovaných projektů v objektech současné architektury je na webu www.denarchitektury.cz



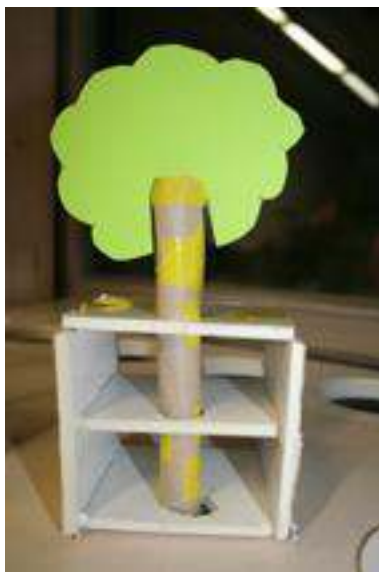
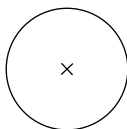
Workshop 28m²

(Bytový dům, Petrské náměstí, autorka workshopu Šárka Matoušková s architektem Janem Burianem, DaM)



V knihovně i za knihovnou

(Společnost Franze Kafky, autorka workshopu Barbora Škaloudová s architektkou Marcelou Steinbachovou, Skupina)



Místo, kde rád pracuji

(Ateliér Projektilu, autorka workshopu Eva Novotná s architektem Ondřejem Hofmeisterem, Projektíl)

Projekt pro Mateřské školy 2013

V tomto roce jsme rozšířili Projekt Architektura do škol o aktivity, které by se mohly uskutečnit přímo v mateřských školkách. Hlavním důvodem bylo podpořit citlivost vnímání prostoru a architektury u co nejmladších dětí v rámci ostatních vzdělávacích aktivit a také povzbuzení zájmu pedagogů o tuto oblast. Letos proběhl pilotní workshop. Projekt nabízí pedagogům vodítko, jak je možné pracovat s problematikou týkající se architektury a prostoru. Vytváří platformu pro nové a inovativní způsoby práce s prostorem, které jsou aplikovatelné přímo ve vzdělávacím zařízení, tj. ve školce.



Prostor, místo, dům a já. *(MŠ Byšice, autorky workshopu Šárka Matoušková a Michaela Trpišovská)*

vyúčtování projektů**„Metamorfózy měst”, přednášky a diskuze o architektuře 2013**

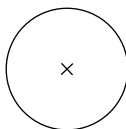
Celkové náklady – položkový rozpis dle projektu:	Kč:
Honoráře	64.160,-
Pronájem na prostor na realizaci projektu	15.342,-
Náklady na propagaci	56.700,-
Služby (produkce, grafika, drobná reжіe)	168.978,-
Spoje (poštovné, telefony, faxy, internet)	4.273,-
Ostatní osobní náklady (DPP)	128.889,-
Materiál	30.554,-
C E L K E M	468.896,-

Celkové příjmy – položkový rozpis dle projektu:	Kč:
Grant hlavního města Prahy 2012	100.000,-
Grant MKČR 2012	200.000,-
Sponzoři	95.000,-
Nadace ČA	50.000,-
Vstupné	6.390,-
Prodej publikací	11.985,-
C E L K E M	463.375,-

„Den architektury 2013”, společně s projektem „Architektura do škol”

Celkové náklady – položkový rozpis dle projektu:	Kč:
Honoráře	131.225,-
Pronájem na prostor na realizaci projektu	1.500,-
Náklady na propagaci	195.116,-
Služby (produkce, grafika, drobná reжіe)	178.000,-
Spoje (poštovné, telefony, faxy, internet)	0,-
Ostatní osobní náklady (DPP)	50.000,-
Nájem kanceláře	75.688,-
Materiál	79.351,-
C E L K E M	710.880,-

Celkové příjmy – položkový rozpis dle projektu:	Kč:
Grant hlavního města Prahy 2013	120.000,-
Grant MKČR 2013	200.000,-
Sponzoři	56.000,-
Nadace české Architektury	150.000,-
SFK	125.000,-
Dotace další	50.500,-
C E L K E M	701.500,-



děkujeme partnerům a sponzorům

Metamorfóz měst

partneři: Francouzský institut v Praze, Ministerstvo kultury ČR, Škola architektury AVU Praha

projekt podpořili: Konsepti, Magistrát hl. m. Prahy, MDA Praha s.r.o., Metrostav a. s., Sipral a. s., Nadace české architektury

mediální partneři: Era 21, Radio 1, archiweb, Kulturní čtrnáctideník A2

&

Dne architektury 2013 společně s projektem Architektura do škol

pod záštitou: Česká komora architektů

partneři: Ministerstvo kultury ČR, Magistrát hl. m. Prahy, Škola architektury AVU Praha

projekt podpořili: Státní fond kultury České republiky, Nadace české architektury, Sipral a. s., Metrostav a. s., MDA Praha s. r. o., OP Tiger, Neomed

spolupředali: Antikvariát a klub Fiducia, Auto*mat, Beroun sobě! o.s., CBArchitektura, Centrum pro komunitní práci, České centrum Londýn, Divadlo 29, Dolní oblast Vítkovice, ERA21, Eurocentrum Jablonec nad Nisou s.r.o., Fakulta architektury ČVUT, Fakulta umění a architektury TUL, Fakulta umění a designu UJEP, Hradec žije, o. s., Klub Ferenc Futurista, Kolektory Praha a. s., k světu o. s., Letná sobě! o. s., Litoměřice: Leitmeritz.net, Maják Plzně, město Černošice, město Jeseník, město Police nad Metují, Městské kulturní a informační středisko v Humpolci, Muzeum regionu Valašsko, Muzeum umění Olomouc, Nadace Proměny, Okrašlovací a zábavní spolek o.s., Offcity o. s., Pivovar Lobeč, Platforma Škoda Plzně, Priessnitzovy léčebné lázně Jeseník, Pro kompot o. s., Sdružení pro nizozemskou a vlámskou kulturu NE-BE, o.s., Správa veřejného statku města Plzně, statutární město Brno, statutární město Pardubice, statutární město Hradec Králové, statutární město Olomouc, Superstudio Předlice o.s., Teplice-Teplitz.net, Ústí: Aussig.net, Za krásnou Olomouc o. s., ERA21, 4AM Fórum pro architekturu a média, andel's Hotel, Palmer Capital

mediální partneři: A2 Kulturní čtrnáctideník, Architekt, Respekt, RailReklam, lidovky.cz, Lidové noviny, Český Rozhlas 3, Radio Wave, Radio 1, ArtMap, Archiweb, ERA21, časopis Stavba, Stavbaweb

Než začnete vyplňovat tiskopis, přečtěte si, prosím, pokyny.

Finančnímu úřadu pro / Specializovanému finančnímu úřadu

Praha hl.m.

Územnímu pracovišti v, ve, pro

Praha 2

01 Daňové identifikační číslo

C 2 2 6 5 3 7 3 8 0

02 Identifikační číslo

2 6 5 3 7 3 8 0

03 Daňové přiznání ¹⁾

Návrh



Důvody pro podání dodatečného
daňového přiznání zjištěny dne

04 Kód rozlišení typu přiznání

3 A

Zdaňovací období podle § 17a písm. a) zákona

a

Počet příloh II. oddílu

1

Počet zvláštních příloh²⁾

0

Počet samostatných příloh³⁾

1

otisk podacího razítka finančního úřadu

P Ř I Z N Á N Í

k dani z příjmů právnických osob

podle zákona č. 586/1992 Sb. o daních z příjmů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen "zákon")
za zdaňovací období nebo za období, za které se podává daňové přiznání

od 0 1 0 1 2 0 1 3 do 3 1 1 2 2 0 1 3

I. ODDÍL - údaje o poplatníkovi

05 Název poplatníka

" K R U H " o b ě a n s k é s d r u z e n í

06 Sídlo ¹⁰⁾

a) ulice a číslo orientační, část obce a číslo poplavné

L o n d ý n s k á 5 4

b) obec

P r a h a 2

c) PSČ

1 2 0 0 0

d) stát/kód státu

e) číslo telefonu

f) číslo faxu

07 Bankovní spojení

08 Přiznání zpracoval a předložil daňový poradce ¹¹⁾

ano

ne

09 Písná moc daňového poradce k zastupování uložena u finančního úřadu dne ¹²⁾

10 Zákonná povinnost ověření účetní závěrky auditozem ¹³⁾

ano

ne

11 Účetní závěrka nebo přehledy o majetku a závazcích a o příjmech a výdajích, přiloženy¹⁴⁾

ano

ne

ano

ne

12 Transakce uskutečněné se spojenými osobami ¹⁵⁾

ano

ne

13 Hlavní (převažující) činnost

podpora architektury

Kód klasifikace CZ-NACE¹⁶⁾

II. ODDÍL - daň z příjmů právnických osob (dále jen "daň")

Řádek	Název položky	Vyplní v celých Kč	
		poplatek	finanční úřad
10 ^{a)}	Výsledek hospodaření (zisk + ztráta -/-) nebo rozdíl mezi příjmy a výdaji se čísl: 3 1 . 1 2 . 2 0 1 3	-14 902	

20 ^{a)}	Částky nepřiznaných ziskujících příjmů (§ 23 odst. 3 písm. a) bod 1 zákona) a hodnota nepeněžitých příjmů (§ 23 odst. 6 zákona), pokud nejsou zahrnuty ve výsledku hospodaření nebo v rozdílu mezi příjmy a výdaji na ř. 10	+0	
30 ^{a)}	Částky, o které se podle § 23 odst. 3 písm. a) bodů 3 až 13 zákona zvyšuje výsledek hospodaření nebo rozdíl mezi příjmy a výdaji na ř. 10	+0	
40	Výdaje (náklady) neuhranění ze výdaje (náklady) vynakládané i dosažení, zajištění a udržení příjmů (§25 nebo 24 zákona), pokud jsou zahrnuty ve výsledku hospodaření nebo v rozdílu mezi příjmy a výdaji na ř. 10	+1 179 777	
50	Rozdíl, o který odpisy hmotného a nehmotného majetku (§26 zákona a § 32a zákona) uplatněné v účetních převyšují odpisy tohoto majetku stanovené podle § 26 až 33 zákona	+0	
61 ^{a)}	Úprava základu daně podle § 23 odst. 6 zákona v případě zrušení poplatníka a likvidací		
62 ^{a)}			
70	Mazlovačet (ř. 20 + 30 + 40 + 50 + 61 + 62)	+1 179 777	

100	Příjmy, které nejsou předmětem daně podle § 10 odst. 3 zákona, pokud jsou zahrnuty ve výsledku hospodaření nebo v rozdílu mezi příjmy a výdaji (ř. 10)	+0	
101	Příjmy, jež u poplatníků, kteří nebyli založeni nebo zřízení ze účelem podnikání, nejsou předmětem daně podle § 10 odst. 4 a 12 zákona, pokud jsou zahrnuty ve výsledku hospodaření nebo v rozdílu mezi příjmy a výdaji (ř. 10)	+1 013 875	
110 ^{a)}	Příjmy osvobozené od daně podle § 10 zákona, pokud jsou zahrnuty ve výsledku hospodaření nebo v rozdílu mezi příjmy a výdaji (ř. 10)	+0	
111 ^{a)}	Částky, o které se podle § 23 odst. 3 písm. b) zákona snižuje výsledek hospodaření nebo rozdíl mezi příjmy a výdaji (ř. 10)	+0	
112 ^{a)}	Částky, o které se podle § 23 odst. 3 písm. c) zákona snižuje výsledek hospodaření nebo rozdíl mezi příjmy a výdaji (ř. 10)	+0	
120	Příjmy nezahmované do základu daně podle § 23 odst. 4 písm. a) zákona	+0	
130	Příjmy nezahmované do základu daně podle § 23 odst. 4 písm. b) zákona	+0	
140 ^{a)}	Příjmy a částky podle § 23 odst. 4 zákona, a výjimkové příjmy podle § 23 odst. 4 písm. a) a b) zákona, nezahmované do základu daně	+0	
150	Rozdíl, o který odpisy hmotného a nehmotného majetku stanovené podle § 26 až 33 zákona převyšují odpisy tohoto majetku uplatněné v účetnictví	+0	
160 ^{a)}	Souhrn jednotlivých rozdílů, o které částky výdajů (nákladů) vynakládaných na dosažení, zajištění a udržení příjmů převyšují náklady uplatněné v účetnictví	+0	
161 ^{a)}	Úprava základu daně podle § 23 odst. 6 zákona v případě zrušení poplatníka a likvidací		
162 ^{a)}			
170	Mazlovačet (ř. 100 + 101 + 110 + 111 + 112 + 120 + 130 + 140 + 150 + 160 + 161 + 162)	+1 013 875	

Příloha č. 1 II. oddílu

Identifikační číslo

2 6 5 3 7 3 8 9

Datové identifikační číslo

C Z 2 6 5 3 7 3 8 9

A. Rozdělení výdajů (nákladů), které se neuznávají za výdaje (náklady) vynaložené na dosažení, zajištění a udržení příjmů, uvedených na řádku 40 podle účtových skupin účtové řady - náklady

Řádek	Název účtové skupiny (včetně číselného označení)	Vypíni v celých Kč	
		poplatník	finanční úřad
1	výdaje na hlavní činnost	+1 179 777	
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13	Celkem	+1 179 777	

B. Odpisy hmotného a nehmotného majetku

a) Daňové odpisy hmotného a nehmotného majetku uplatněné jako výdaj (náklad) na dosažení, zajištění a udržení zdanitelných příjmů podle § 34 odst. 3 písm. a) zákona

Řádek	Název položky	Vypíni v celých Kč	
		poplatník	finanční úřad
1	Odpisy hmotného a nehmotného majetku zařazeného do odpisové skupiny 1	+0	
2	(neobdobeno)	x	x
3	Odpisy hmotného a nehmotného majetku zařazeného do odpisové skupiny 2	+0	
4	Odpisy hmotného a nehmotného majetku zařazeného do odpisové skupiny 3	+0	
5	Odpisy hmotného majetku zařazeného do odpisové skupiny 4	+0	
6	Odpisy hmotného majetku zařazeného do odpisové skupiny 5	+0	
7	Odpisy hmotného majetku zařazeného do odpisové skupiny 6	+0	
8	Odpisy hmotného majetku podle § 30 odst. 4 zákona, ve znění účinném do 31. prosince 2007	+0	
9	Odpisy hmotného majetku podle § 30 odst. 4 a) § 30b zákona	+0	
10	Odpisy nehmotného majetku podle § 32a zákona, zaevidovaného do majetku poplatníka ve zdaňovacích obdobích započatých v roce 2008 a později	+0	
11	Daňové odpisy hmotného a nehmotného majetku celkem	+0	

b) Účtení odpisy hmotného a nehmotného majetku uplatněné jako výdaj (náklad) na dosažení, zajištění a udržení zdanitelných příjmů podle § 34 odst. 3 písm. v) zákona

12	Účtení odpisy, a výjimkou uvedenou v § 25 odst. 1 písm. a) zákona, u hmotného majetku, který není vymezen pro účely zákona jako hmotný majetek, a nehmotného majetku, který se neodepisuje podle tohoto zákona, uplatněné podle § 34 odst. 3 písm. v) zákona jako výdaj (náklad) k dosažení, zajištění a udržení zdanitelných příjmů. Pro nehmotný majetek zaevidovaný do majetku poplatníka do 31. prosince 2000 se použije zákon ve znění platném do uvedeného data, a to až do doby jeho vyřazení z majetku poplatníka	+0	
----	---	----	--

C. Odpis pohledávek zahrnovaný do výdajů (nákladů) na dosažení, zajištění a udržení příjmů a zákonné rezervy a zákonné opravné položky vytvářené dle zákona č. 593/1992 Sb., o rezervách pro zjištění základu daně z příjmů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen zákon o rezervách)

a) Odpis neuhrazených pohledávek zahrnovaný do daňových výdajů (nákladů) a zákonné opravné položky k pohledávkám, mimo bankovních opravných položek podle § 5 zákona o rezervách - vyplňuji vložení poplatků

Řádek	Název položky	Vyplni v celých Kč	
		poplatek	finanční úřad
1	(neobsazeno)	X	X
2	(neobsazeno)	X	X
3	Opravné položky k pohledávkám za daňový v insolvenčním řízení vytvořené podle § 5 zákona o rezervách v daném období, za které se podává daňové přiznání	+0	
4	Stav zákonných opravných položek k pohledávkám za daňový v insolvenčním řízení (§ 5 zákona o rezervách) ke konci období, za které se podává daňové přiznání	+0	
5	Stav napromiňovaných pohledávek splatných po 31. prosinci 1994, k nimž lze tvořit zákonné opravné položky (§ 5a zákona o rezervách) ke konci období, za které se podává daňové přiznání	+0	
6	Opravné položky k napromiňovaným pohledávkám vytvořené podle § 5a zákona o rezervách v daném období, za které se podává daňové přiznání	+0	
7	Stav zákonných opravných položek k napromiňovaným pohledávkám splatným po 31. prosinci 1994 (§ 5a zákona o rezervách) ke konci období, za které se podává daňové přiznání	+0	
8	Opravné položky k pohledávkám z titulu ručení za celní dluh vytvořené podle § 5b zákona o rezervách v daném období, za které se podává daňové přiznání	+0	
9	Stav zákonných opravných položek k pohledávkám z titulu ručení za celní dluh (§ 5b zákona o rezervách) ke konci období, za které se podává daňové přiznání	+0	
10	Opravné položky k napromiňovaným pohledávkám, vytvořené podle § 5c zákona o rezervách v daném období, za které se podává daňové přiznání	+0	
11	Stav zákonných opravných položek k napromiňovaným pohledávkám vytvořených podle § 5c zákona o rezervách ke konci období, za které se podává daňové přiznání	+0	
12	Úhm hodnot pohledávek nebo požadavků cen pohledávek nabytých postoupením, uplatněných v daném zdaňovacím období, za které se podává daňové přiznání jako výdaj (náklad) na dosažení, zajištění a udržení příjmů podle § 24 odst.2 písm. y) zákona	+0	

b) Bankovní rezervy a opravné položky podle § 5 zákona o rezervách - vyplňuji pouze banky

13	Průměrný stav mrazové hodnoty napromiňovaných pohledávek z úvěrů podle § 5 odst. 2 písm. a) zákona o rezervách	+0	
14)	Opravné položky k napromiňovaným pohledávkám z úvěrů, vytvořené podle § 5 odst. 2 písm. a) zákona o rezervách za dané zdaňovací období	+0	
15	Stav zákonných opravných položek k napromiňovaným pohledávkám z úvěrů (§ 5 odst. 2 písm. a) zákona o rezervách) ke konci zdaňovacího období	+0	
16	Průměrný stav poskytnutých bankovních záruk za úvěry podle § 5 odst. 2 písm. b) zákona o rezervách	+0	
17)	Rezervy na poskytnuté bankovní záruky za úvěry, vytvořené podle § 5 odst. 2 písm. b) zákona o rezervách za dané zdaňovací období	+0	
18	Stav zákonných rezerv na poskytnuté bankovní záruky za úvěry (§ 5 odst. 2 písm. b) zákona o rezervách) ke konci zdaňovacího období	+0	

c) Opravné položky podle § 5a zákona o rezervách - vyplňuji pouze spořitelni a úvěrní družstva a ostatní finanční instituce

19	Průměrný stav mrazové hodnoty napromiňovaných pohledávek z úvěrů poskytnutých fyzickým osobám na základě smlouvy o úvěru, bez přislušenství, v ocenění nasazeném a opravné položky (§ 5a odst. 3 zákona o rezervách)	+0	
20	Výše ziskového kapitálu k poslednímu dni zdaňovacího období (§ 5a odst. 4 zákona o rezervách)	+0	
21)	Opravné položky k napromiňovaným pohledávkám z úvěrů poskytnutých fyzickým osobám na základě smlouvy o úvěru, vytvořené podle § 5a odst. 4 zákona o rezervách za dané zdaňovací období	+0	
22	Stav zákonných opravných položek k napromiňovaným pohledávkám z úvěrů poskytnutých fyzickým osobám na základě smlouvy o úvěru (§ 5a odst. 4 zákona o rezervách) ke konci zdaňovacího období	+0	

d) Rezervy v pojišťovnách - vyplňuji pouze pojišťovny

23	Rezervy v pojišťovnách vytvořené podle § 6 zákona o rezervách v daném období, za které se podává daňové přiznání	+0	
24	Stav rezerv v pojišťovnách (§ 6 zákona o rezervách) ke konci období, za které se podává daňové přiznání	+0	

e) Rezerva na opravy hmotného majetku - vyplňují všichni poplatníci

25	Rezerva na opravy hmotného majetku vytvořená podle § 7 zákona o rezervách v daném zdaňovacím období	+0	
26	Slav rezervy na opravy hmotného majetku (§ 7 zákona o rezervách) ke konci zdaňovacího období	+0	

g) Ostatní zákonné rezervy - vyplňují pouze poplatníci oprávnění k jejich tvorbě a použití

27	Rezerva na přetváření činnosti vytvořená podle § 9 zákona o rezervách v daném období, za které se podává daňová přiznání	+0	
28	Slav rezervy na přetváření činnosti (§ 9 zákona o rezervách) ke konci období, za které se podává daňová přiznání	+0	
29a)	Ostatní rezervy vytvořené podle § 10 zákona o rezervách v daném zdaňovacím období	+0	

D. (neobsazeno)

E. Odečet daňové ztráty od základu daně podle § 34 odst. 1 až 3 zákona³⁾ nebo snížení základu daně podílového fondu o záporný rozdíl mezi jeho příjmy a výdaji podle § 20 odst. 3 zákona, ve znění platném do 14. července 2011 (vyplní se v celých Kč)

Řádek	Zdaňovací období nebo období, za které se podává daňová přiznání, v němž daňová ztráta vznikla od - do	Celková výše daňové ztráty vyměřené nebo přiznané za období uvedená ve sl. 1	Část daňové ztráty ze sl. 3		
			odečtená v předcházejících zdaňovacích obdobích	odečtená v daném zdaňovacím období	částku lze odečíst v následujících zdaňovacích obdobích
0	1	2	3	4	5
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9	Celkem				

F. Odečet podle § 34 odst. 9 až 12 a 4 až 8 zákona³⁾

a) Odečet podle § 34 odst. 9 až 10 a 12 zákona, ve znění platném do 31. prosince 2004

Řádek	Název položky	Vyplní v celých Kč	
		poplatník	finanční úřad
1	(neobsazeno)	x	x
2	(neobsazeno)	x	
3	(neobsazeno)	x	
4	Částka odečtu uplatněná v daném zdaňovacím období z nevyužitého nároku, vzniklého v předchozích zdaňovacích obdobích podle § 34 odst. 9 až 10 a 12 zákona, ve znění platném do 31. prosince 2004	+0	
5	(neobsazeno)	x	

b) Odečet výdajů (nákladů) při realizaci projektů výzkumu a vývoje od základu daně podle § 34 odst. 4 až 8 zákona (vyplní se v celých Kč)

Řádek	Zdaňovací období nebo období, za které je podáváno daňové přiznání, v němž byly vynaloženy výdaje (náklady) při realizaci projektů výzkumu a vývoje od - do	Celková výše výdajů (nákladů) vynaložených v období uvedeném ve sl. 1 při realizaci projektů výzkumu a vývoje	Část výdajů (nákladů) ze sl. 2		
			odečtená v předcházejících zdaňovacích obdobích	odečtená v daném zdaňovacím období	částku lze odečíst v následujících zdaňovacích obdobích
0	1	2	3	4	5
1					
2					
3					
4					
5	Celkem				

G. Celková hodnota poskytnutých darů, z níž lze na ř. 265 uplatnit odečet podle § 20 odst. 8 zákona⁴⁾

Řádek	Název položky	Vyplni v celých Kč	
		poplatek	finanční úřad
1	Celková hodnota darů poskytnutých na účely vymezené v § 20 odst. 8 zákona pro odečet ze základu daně sníženého podle § 34 zákona	+0	
2	Za ř. 1 hodnota darů poskytnutých vysokým školám a veřejným výzkumným institucím	+0	

H. Rozdělení celkového nároku na slevy na dani (§ 35 odst. 1 a § 35a nebo § 35b zákona), který lze uplatnit na ř. 300⁶⁾

Řádek	Název položky	Vyplni v celých Kč	
		poplatek	finanční úřad
1	Sleva podle § 35 odst. 1 písm. a) zákona	+0	
2	Sleva podle § 35 odst. 1 písm. b) zákona	+0	
3	(neobavazeno)	X	X
4	Úhrn slev podle § 35 odst. 1 zákona (ř. 1 + 2 + 3)	+0	
5 ⁶⁾	Sleva podle § 35a 1) nebo § 35b 1) zákona	+0	

I. Zápočet daně zaplacené v zahraničí⁶⁾

Počet samostatných příloh

Řádek	Název položky	Vyplni v celých Kč	
		poplatek	finanční úřad
1 ⁶⁾	Úhrn daní zaplacených v zahraničí, o které lze snížit daňovou povinnost metodou úplného zápočtu	+0	
2 ⁶⁾	Úhrn daní zaplacených v zahraničí, u nichž lze uplatnit metodu prostého zápočtu (úhrn částek ze ř. 3 samostatných příloh k tabulce I)	+0	
3 ⁶⁾	Úhrn částek daní zaplacených v zahraničí, o které lze snížit daňovou povinnost metodou prostého zápočtu (úhrn částek ze ř. 7 samostatných příloh k tabulce I)	+0	
4	Výše daní zaplacených v zahraničí, kterou lze započítat metodou úplného a prostého zápočtu (součet částek ze ř. 1 a 3)	+0	
5	Výše daní zaplacených v zahraničí, kterou nelze započítat (kladný rozdíl mezi částkami na ř. 2 a 3 zvýšený o kladný rozdíl mezi částkami na ř. 4 a na ř. 320 II. oddílu)	+0	

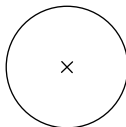
J. Rozdělení některých položek v případě komanditní společnosti⁶⁾ (vyplni se v obích KC)

Řádek	Název položky a číslo řádku II. oddílu, případně číslo řádku vymezené tabulkou přílohy B, 1 II. oddílu, a níž souvisí částka ze sloupce 2 nebo 3 této tabulky	Částka připadající na komplementáře	Částka připadající na komanditisty	Částka ze komanditní společnosti jako celek (sl. 2 + 3)
0	1	2	3	4
1	Základ daně nebo daňová zátěž z ř. 200 (ř. 201)			
2	Úhrn vyřazených příjmů (základů daně a daňových zátěží) podléhajících zdanění v zahraničí (ř. 210)			
3	(neobavazeno)	X	X	X
4	Nárok na odečet podle § 34 odst. 4 zákona (příslušný řádek sl. 2 tabulky F/b)			
5	Hodnota darů poskytnutých na účely vymezené v § 20 odst. 8 zákona (ř. 1 tabulky G)			
6	Z ř. 5 hodnota darů poskytnutých vysokým školám a veřejným výzkumným institucím (ř. 2 tabulky G)			
7	Celkový nárok na slevy na dani podle § 35 odst. 1 zákona (ř. 4 tabulky H)			
8	(neobavazeno)	X	X	X
9	Úhrn daní zaplacených v zahraničí, kterou lze započítat metodou úplného a prostého zápočtu (ř. 4 tabulky I)			

K. Vybrané ukazatele hospodaření

Řádek	Název položky	Měrná jednotka	Vyplni	
			poplatek	finanční úřad
1	Roční úhrn čistého obrátu	Kč	+1 164 875	
2	Průměrný přepočtený počet zaměstnanců, započítaných na celé útoči	osoby	+0	

Řádek		Vypílní v celých Kč	
		poplatek	finanční úřad
200	Základ daně před úpravou o část základu daně (daňové ztráty) připadající na komplementáře a o příjmy podléhající zdanění v zahraničí, u nichž je uplatňováno výněti, a před snížením o položky podle § 34 a § 20 odst. 7 nebo odst. 8 zákona, nebo daňové ztráty před úpravou o část základu daně (daňové ztráty) připadající na komplementáře a o příjmy podléhající zdanění v zahraničí, u nichž je uplatňováno výněti (ř. 10 + 70 + 170) ^(*)	+151 000	
201	Část základu daně nebo daňové ztráty připadající na komplementáře ^(*) /)	+0	
210 ^(*)	Území vyňatých příjmů (základu daně a daňových ztrát) podléhající zdanění v zahraničí ^(*) /)	+0	
220	Základ daně po úpravě o část základu daně (daňové ztráty) připadající na komplementáře a o příjmy podléhající zdanění v zahraničí, u nichž je uplatňováno výněti, před snížením o položky podle § 34 a § 20 odst. 7 nebo odst. 8 zákona ^(*) nebo daňové ztráty po úpravě o část základu daně (daňové ztráty) připadající na komplementáře a o příjmy podléhající zdanění v zahraničí, u nichž je uplatňováno výněti (ř. 200 - 201 - 210) ^(*)	+151 000	
230	Ostatní daňové ztráty podle § 34 odst. 1 zákona ^(*)	+0	
240	Ostatní dosud neuplatněného nároku, vzniklého v předchozích zdaňovacích obdobích podle § 34 odst. 3 až 10 a 12 zákona, ve změně patřící do 31. prosince 2004	+0	
241			
242	Ostatní podle § 34 odst. 4 až 6 zákona	+0	
250	Základ daně po úpravě o část základu daně (daňové ztráty) připadající na komplementáře a o příjmy podléhající zdanění v zahraničí, u nichž je uplatňováno výněti, snížení o položky podle § 34, před snížením o položky podle § 20 odst. 7 nebo odst. 8 zákona ^(*) (ř. 220 - 230 - 240 - 241 - 242) ^(*)	+151 000	
251	Částka podle § 20 odst. 7 zákona, o níž mohou poplatníci, kteří nejsou založeni nebo zřízení za účelem podnikání (§ 18 odst. 3 zákona), dále snížit základ daně uvedený na ř. 250	+151 000	
260	Ostatní daně podle § 20 odst. 8 zákona (nejvýše 5%, a v úhrnu s daní poskytnutými vysokým školám a veřejným výzkumným institucím, nejvýše 10% z částky na ř. 250) ^(*)	+0	
270	Základ daně po úpravě o část základu daně (daňové ztráty) připadající na komplementáře a o příjmy podléhající zdanění v zahraničí, u nichž je uplatňováno výněti, snížení o položky podle § 34 a částky podle § 20 odst. 7 nebo 8 zákona, zaokrouhlený na celá desítkoviny dolů ^(*) (ř. 250 - 251 - 260)	+0	
280	Sazba daně (v %) podle § 21 odst. 1 nebo 2 nebo odst. 3 zákona, ve spojení s § 21 odst. 6 zákona	15,0	
290	$\text{Daň} = \frac{\text{ř. 270} \times \text{ř. 280}}{100}$	+0	
300	Sluhy na daně podle § 35 odst. 1 a § 35a nebo § 35b zákona (nejvýše do částky uvedené na ř. 290) ^(*)	+0	
301			
310	Daň upravená o položky uvedené na ř. 300 a 301 (ř. 290 - 300 - 301) ^(*)	+0	
320	Zápočet daně zaplacené v zahraničí na daň uvedenou na ř. 310 ^(*) (nejvýše do částky uvedené na ř. 310)	+0	
330	Daň po zápočtu na ř. 320 (ř. 310 - 320), zaokrouhlená na celá Kč nahoru ^(*)	+0	
331 ^(*)	Samostatný základ daně podle § 30b zákona, zaokrouhlený na celá desítkoviny dolů ^(*)	+0	
332	Sazba daně (v %) podle § 21 odst. 4 zákona, ve spojení s § 21 odst. 6 zákona	0	
333	Daň ze samostatného základu daně $\frac{\text{ř. 331} \times \text{ř. 332}}{100}$ zaokrouhlená na celá Kč nahoru	+0	
334 ^(*)	Zápočet daně zaplacené v zahraničí na daň ze samostatného základu daně (nejvýše do částky uvedené na ř. 333)	+0	
335	Daň ze samostatného základu daně po zápočtu (ř. 333 - 334), zaokrouhlená na celá Kč nahoru	+0	
340	Celková daň (ř. 330 + 335)	+0	
360	Poslední změna daň pro účely stanovení výše a periodicity záloh podle § 36a odst. 1 zákona (ř. 340 - 335 + ř. 330)	+0	



III. ODDİL - (neobsazeno)

Řadek	Název položky	Vyplní v celých Kč	
		poplatek	finanční úřad
1	(neobrazeno)	X	X
2	(neobrazeno)	X	X
3	(neobrazeno)	X	X

IV. ODDÍL - dodatečné daňové přiznání

Řádek	Název položky	Vyplní v ošlech Kč	
		poplatek	finanční úřad
1	Poslední známá daň		
2	Nová zjištěná daň (§. 340 II. oddlu)		
3	Zvýšení (+), snížení (-) daní (§. 3 - 1. 1)		
4	Poslední známá daňová stráž		
5	Nová zjištěná daňová stráž (§. 220 II. oddlu)		
6	Zvýšení (+), snížení (-) daňové stráž (§. 5 - 2. 4)		

V. ODDĚL - placení daně

Řádek	Název položky	Vypíni v částech Kč	
		poplatek	finanční část
1	Na přímých (§ 36a zákona) zaplacen	+0	
2a)	Na základní daní aradno přímou (§ 36a zákona)		
3a)	Uplatňování zápočet daní výměn aradků (§ 36 odst. 7 zákona)	+0	
4	Nedoplatek (-) $(P_1 + P_2 + P_3 - F, 340 \text{ §. oddílů}) = 0$ Poplatek (+) $(P_1 + P_2 + P_3 - F, 340 \text{ §. oddílů}) = 0$	+0	

PROHLÁŠUJI, ŽE VŠECHNY MNOU UVEDENÉ ÚDAJE V TOMTO PŘÍZNÁNÍ JSOU PRAVDIVÉ A ÚPLNÉ
A STVRZUJI JE SVÝM PODPÍSEM

Odeje o přístupu: ☐ Kód přístupu:	
(jméno-a) a příjmení / Název právnické osoby	
Datum narození / Evidenční číslo odevzdání daňového přiznání / IČ právnické osoby	
Právnická osoba oprávněná k podpisu (je-li daňový subjekt či přístupek právnickou osobou), s uvedením vztahu k právnické osobě (např. jednatel, pověřený pracovník apod.) (jméno-a) a příjmení / Vztah k právnické osobě	
Marcela Steinhachová / předsedkyně	
Osoba oprávněná k podpisu	
Datum	Ověřovací podpis osoby oprávněné k podpisu

100

- [illegible]